

Concert hommage à Anne-Marie Liénard
Eglise St-Louis en l'Île : samedi 25 mai 2024 à 20h30

Henry Purcell : *Musique pour les funérailles de la Reine Mary*

Marche (instrumental)

Man that is born

On the midst of life

Georg-Friedrich Händel : *Le Messie*

Confort Ye (ténor solo Andrew Sinclair)

For unto us a child is born

Alleluia

Amen

Johann Sebastian Bach : *Messe en si mineur*

Kyrie

Agnus Dei (alto solo, Lucie Deroïan)

Dona nobis pacem

Arno Babadjanian : *Nocturne* (piano Lydie Barkef)

Richard Strauss (alto solo Lucie Deroïan – piano Lydie Barkef)

Allerseelen

Morgen

Claire Liddell : *Kindling Fire* (ténor solo Andrew Sinclair)

Franz Liszt : *S'il est un charmant gazon* (ténor solo Andrew Sinclair)

Johann Sebastian Bach : *Magnificat*

Et misericordia (duo alto-ténor ; alto : Lucie Deroïan, ; ténor : Fabrice Léonet)

Johannes Brahms : *Un Requiem allemand*

Wie lieblich sind deine Wohnungen

Anton Bruckner : *Os Justi*

Johann Sebastian Bach : *Adagio BWV 564* (extrait de toccata, adagio et fugue)

orgue : Rebecca Tournant

Franz Schubert : *An die Musik*

Harmonisation pour chœur de François-Xavier Bailleul

Gabriel Fauré : *Cantique de Jean Racine*

Harmonisation François-Xavier Bailleul

Chœur de 40 choristes, la plupart anciens du *Chœur de Chambre de la Cité*, fondé en 1996 par Anne-Marie Liénard et dirigé par elle jusqu'en 2010

Orchestre la Philharmonie Parisienne, orchestre amateur intergénérationnel, direction **Jérôme Simon**

Piano accompagnement : **Yann Ollivo**